



Stichting Raak een Snaar

Met muziek wordt alles beter

Beleidsplan periode mei 2018 t/m mei 2020

1. Inleiding

Stichting Raak een Snaar, hierna te noemen 'stichting', staat voor het verbeteren van de kwaliteit van leven door inzet van muziek.

De stichting is mede ontstaan, doordat ik (D. van Commenée, bestuurslid) kanker heb gehad en muziek in die periode een belangrijke bijdrage heeft geleverd aan mijn herstel. Dit heeft mij aan het denken gezet. Ik heb aan den lijve ondervonden dat muziek een belangrijke bijdrage levert ter ondersteuning van genezing en pijnbestrijding. Inmiddels wordt dit in de maatschappij breder erkent. Door diverse wetenschappers is onderzoek verricht naar specifieke kenmerken en toepassingen van de invloed van muziek op de gezondheid. Het is gebleken dat bepaalde muziek tijdens operaties een bijdrage levert aan het herstel van patiënten. Dat de inzet van muzieklessen het herstel van een hersenaandoening kan bespoedigen. Om dit onderwerp onder de aandacht te brengen, heb ik het plan opgevat hiervoor een stichting op te zetten. Daaruit is in samenwerking met nog twee bestuursleden de stichting ontstaan. De komende jaren gaan wij ons als stichting sterk maken om de ontwikkeling op dit gebied te ondersteunen. We gaan dit onder andere doen door benefietconcerten te organiseren, waarvan het eerste plaatsvindt in februari 2019 in "Het Concertgebouw" te Amsterdam. De voorbereiding voor dit concert en het schrijven van de muziek is uit eigen middelen gefinancierd en wordt opgedragen aan de stichting. De gehele opbrengst van de muziek komt ten goede aan dit doel.

Het beleidsplan wordt jaarlijks opnieuw beoordeeld en bijgesteld waar nodig is.

2. Termijn beleidsplan/werkdoel

Het jaar 2018 is voor de stichting het voorbereidend jaar om het eerste benefietconcert te organiseren. Ook gaan we partijen benaderen om mee samen te werken en uitzoeken welke organisaties of instellingen een bijdrage van de stichting kunnen verwachten.

In het jaar 2019 evalueren en bespreken we de succes en knelpunten van het voorgaande jaar. De stichting gaat organisaties zoals zorginstellingen en scholen voor kinderen met een beperking, aanschrijven om te stimuleren gebruik te maken van de mogelijkheden die onze stichting te bieden heeft.

Begin 2020 zal een 2^e benefietconcert plaatsvinden welke de stichting organiseert. Eventueel in samenwerking met andere organisaties die zich daarvoor aanmelden.

3. Visie

Wij zijn van mening dat iedereen het recht heeft om muziek en bijbehorende middelen ter beschikking te hebben ter ondersteuning aan het verbeteren van de kwaliteit van leven.

4. Missie

De stichting zal zich richten op het verbeteren van de levenskwaliteit van mensen met een ernstige ziekte of aandoening door het inzetten van muziek. De stichting wil door het organiseren van benefietconcerten, het ondersteunen van onderzoek en het inzetten van muziek ter ondersteuning aan genezing en het verminderen van pijn, zijn doel bereiken en de nut en noodzaak onder de aandacht brengen.

5. Strategie

De stichting gaat d.m.v. merchandising, publicaties op de website, social media, plaatsen van advertenties, radiospotjes alsmede persoonlijke benadering, de doelen onder de aandacht brengen om donaties te genereren en de behoefte aan muziekgebruik tijdens ziekte te stimuleren. De stichting laat zich adviseren door specialisten op betreffend vakgebied waar mogelijk, nodig of wenselijk is. Het organiseren van benefietconcerten zal voornamelijk in Nederland en België plaatsvinden, anderzijds wordt het onderwerp, muziek ter ondersteuning aan het welbevinden of genezing internationaal uitgedragen.

6. Huidige situatie

De stichting zit nu in de opstartfase en is met de voorbereidingen van start gegaan voor het benefietconcert “Een gevoelige snaar” welke op 2 februari 2019 in “Het Concertgebouw” te Amsterdam plaatsvindt. De opstart en composities worden uit eigen middelen gefinancierd.

7. Activiteiten van de organisatie

Door het opzetten van acties, met gebruik van diverse media, gaat de stichting van start om het eerste benefietconcert te organiseren. De opbrengst wordt bij een breed publiek verzameld.

De acties zijn: merchandising, opzetten van funding-campagnes, het organiseren van themabijeenkomsten, inzetten van social media, opnemen van een videopromo en al datgene wat de naamsbekendheid kan vergroten en een bijdrage levert aan middelen voor de stichting.

Daarnaast benadert de stichting fondsen en deskundigen om haar doel te verwezenlijken. De stichting benadert partijen die onder haar doelgroep valt in het kader van het bevorderen van muziekbeleving. Partijen, organisaties en instellingen kunnen een aanvraag voor een fonds indienen bij de stichting.

8. Toekomst

De stichting zal zich inzetten om het onderwerp, muziek ter ondersteuning van genezing, breed onder de aandacht brengen. De huidige ontwikkeling binnen de wetenschap laat zien dat er steeds meer aandacht is voor dit onderwerp. Dit komt de acties van de stichting ten goede, waardoor steeds meer mensen gaan inzien dat dit een goede bijdrage kan leveren aan de gezondheid in brede zin. Dat mensen in hun

eigen omgeving vanuit een groter bewustzijn muziek gaan inzetten ter begeleiding van hun directe familie, vrienden en kennissen die zorg nodig hebben. Doordat de medici steeds bewuster zijn van het nut van de inzet van muziek, zal hier vaker gebruik van worden gemaakt. Wij willen wij ons sterk maken, om muziek een vaste plaats geven over de gehele breedte van de gezondheidszorg. En dat dit in hun beleidsplan wordt opgenomen.

9. Organisatie

Naam : Stichting Raak een Snaar
KVK inschrijvingsnr. : 71670327
RSIN : 858803719
Bankrekeningnr. : NL37INGB0008379960
Postadres : Bernard de Wildestraat 427, 4827 EH BREDA

10. Bestuur

Bestuur bestaat uit drie onbezoldigde bestuursleden:

- voorzitter, D. van Commenée;
- penningmeester, F. de Nijs;
- secretaris, E. Westerink.

11. Werknemers

Op het moment van oprichting zijn er géén werknemers in dienst. In de toekomst kan dit veranderen afhankelijk hoe de stichting zich de komende tijd ontwikkelt. Het bestuur zal per vergadering, indien wenselijk, beoordelen of inzet van extra arbeidskrachten nodig is en daarop actie ondernemen.

12. Financiën

De stichting heeft op het moment van oprichting een startkapitaal van +/-15.000 euro ter beschikking. Deze middelen zijn bestemd voor het opzetten van de stichting en alles wat daarvoor nodig is en het organiseren van het eerste benefietconcert.

13. Het werven van gelden

Door het inzetten van middelen zoals merchandising, funding-campagnes, het organiseren van themabijeenkomsten, inzetten van social media-evenementen wil de stichting middelen verkrijgen om haar doelen te ondersteunen.

De inkomsten van de stichting worden besteed aan het behalen van de doelen volgens de statuten. Zij zal haar inkomsten en uitgaven publiceren op haar website.

14. Beheer en besteding van het vermogen

De bestedingen van het vermogen van de stichting moeten door het bestuur zijn goedgekeurd en vastgelegd.

Ook dienen zij in overeenstemming te zijn met de statuten en het doel van de stichting. Het bestuur komt hiervoor periodiek met een minimum van 1x per kwartaal bij elkaar.

Jaarlijks worden de inkomsten en uitgaven ter inzage gepubliceerd op de website van de stichting www.eengevoeligesnaar.nl/raakeensnaar

Voor vragen: secretariaat@raakeensnaar.nl

Namens het bestuur